

新型コロナウイルス感染防止対策について

・連絡バスご乗車時やご来場の際には、検温、手指の消毒をさせていただきます。検温で、発熱が見られる方については、乗車、入場をご遠慮いただきますので、ご了承ください。また、マスクは必ずご着用ください。

・新型コロナウイルス感染症の拡大の状況によっては、観客人数の制限や開演時間の変更をする場合もあります。詳細・最新情報は、特設サイトやFacebook、Twitterでご確認ください。

連絡バス・宿泊・食事

予約
お問合せ

TEL.0763-68-2008 (8月7日(土)受付開始) 受付時間 10:00~17:00

※予約には観劇予約番号が必要です。先に観劇の予約をお済ませください。

連絡バス

要予約 料金：片道 500円

富山駅連絡バス

往路

富山駅北口 → 利賀芸術公園

8月28日(土)、9月4日(土) 11:00発 → 12:55着
14:30発 → 16:25着

8月29日(日)、9月5日(日) 10:00発 → 11:55着

復路

利賀芸術公園 → 富山駅北口

8月28日(土)、9月4日(土) 20:30発 → 22:25着

8月29日(日) 15:30発 → 17:25着

9月5日(日) 16:30発 → 18:25着

高岡駅・新高岡駅連絡バス

往路

高岡駅瑞龍寺口 → 新高岡駅南口 → 利賀芸術公園

8月28日(土)、9月4日(土)

14:30発 → 14:45発 → 16:15着

復路

利賀芸術公園 → 新高岡駅南口 → 高岡駅瑞龍寺口

8月28日(土)、9月4日(土)

20:30発 → 22:00着 → 22:15着

南砺市営バス

毎日運行 予約不要 料金：片道 210円

往路

越中八尾駅 → 利賀芸術公園

10:40発 → 11:32着 / 17:00発 → 17:52着

井波 → 利賀芸術公園

10:40発 → 11:32着 / 17:00発 → 17:52着

復路

利賀芸術公園 → 越中八尾駅

7:13発 → 8:07着 / 14:41発 → 15:35着

利賀芸術公園 → 井波

7:13発 → 8:07着 / 14:41発 → 15:35着

宿泊

テント

1張1泊(1人用テント) 1,000円

1張1泊(3人用テント) 3,000円

公共の宿(スターフォレスト利賀、瞑想の郷)

1名1泊 4,200円~6,300円 素泊まり(1室1名~)

その他周辺の宿

SCOTサマー・シーズン2021 特設サイトをご覧ください。

SCOTサマー・シーズン2021 特設サイト

www.scot-suzukicompany.com/sss/2021/



公式Facebook



公式Twitter



SCOTの近況や公演の満席情報など、こちらでお知らせします。ぜひご覧ください。

SCOT www.scot-suzukicompany.com

〒939-2513 富山県南砺市利賀村上百瀬 TEL.0763-68-2356

利賀芸術公園 www.togapk.net

〒939-2513 富山県南砺市利賀村上百瀬 48 TEL.0763-68-2028

主催：富山県、南砺市、(公財)富山県文化振興財団、SCOT、(公財)利賀文化会議
共催：TOGA アジア・アーツ・センター
協賛：(公財)松翁記念財団
後援：富山県教育委員会、南砺市教育委員会
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
令和3年度文化資源活用推進事業
令和3年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

SCOT SUMMER SEASON

2021

8/27 Fri - 9/5 Sun

『世界の果てからこんにちはI』

『世界の果てからこんにちはII』

演出：鈴木忠志

プレヒト版『アンティゴネ』

演出：中島諒人 作：ベルトルト・ブレヒト

『残影の庭～Traces Garden』

演出振付：金森穰

『イエルマ』

演出：瀬戸山美咲 作：ガルシア・ロルカ

利賀は
イツデモ
上機嫌！

	利賀大山房	野外劇場	岩舞台	創造交流館
8月27日(金)			アンティゴネ 19:00	
8月28日(土)	残影の庭 15:00	世界の果てからこんにちはI 19:00	アンティゴネ 20:30	
8月29日(日)	残影の庭 14:00			鈴木忠志トーク 10:00
9月3日(金)			イェルマ 19:00	
9月4日(土)	世界の果てからこんにちはII 15:00	世界の果てからこんにちはI 19:00	イェルマ 20:30	
9月5日(日)	世界の果てからこんにちはII 13:00 鈴木忠志対談 14:15			シンポジウム 10:00

サヨナラ!!の勧め

日本の大都会の狭い場所には、経済的成長と享樂的な人生を求める人たちがひしめいていた。心も空間も過密であった。そして今や新型コロナに悩まされ、あらゆる面での過密を避けるように政府から促されている。その結果、多くの人たちが精神の閉塞感と経済生活の困難に喘ぎだしている。

しかし一方で、大都会とは対照的に人口流出に悩みつづける地域には、耕作放棄地や廃校になった建物や、殆ど使用されていない公共ホールが数多く残され、自殺者の急増と共に寂しく荒寥とした光景が現出している。政治の地方活性化の掛け声は空しく響き続けてきたのである。

東京にうごめく政治家や官僚の劣化は今に始まったことではないが、せめて教育や精神文化に携わる人たちは、オンラインによる新しいコミュニケーションなどという言葉に惑わされずに、大都会がもたらす精神的、経済的な貧しさとサヨナラすべきであると思う。新しい生き方への価値観を創り出すために、精神開拓民となって日本中に散在する過疎地へ船出したらどうであろうか。

『世界の果てからこんにちはI』

構成・演出：鈴木忠志、出演：SCOT

華麗な花火が彩る利賀の野外劇の決定版！衝撃の初演から30年、時代の変遷と共にますます心に迫る鈴木忠志の日本論。歌謡曲に表出されるセンチメンタルな抒情、宗教人の世俗性、日本主義者の戦闘的妄想——過去に日本人が陥ってきた特異な心性をとおして、昭和の歴史を顧み、明日を展望するSCOTの代表作。

『世界の果てからこんにちはII』

構成・演出：鈴木忠志、出演：SCOT

チェーホフ、長谷川伸、唐木順三、徳富蘇峰らの言葉と昭和・平成の流行歌を重ね、“ニッポンジン”の来し方行く末を問う舞台。スズキ・トレーニング・メソッドで鍛えられた俳優たちが車椅子に乗って次々に登場し、ニッポンの現状を想わせるシーンを展開。メッセージは、「今日のニッポンに明日は勝つ！」

ブレヒト版『アンティゴネ』

演出：中島諒人、作：ベルトルト・ブレヒト、出演：鳥の劇場

ソフォクレスの原作ギリシア悲劇『アンティゴネ』は、国に背いた者の埋葬をめぐる、死者の肉親と国王の議論を中心とする。ブレヒトは、そこに強欲で日和見的な大衆を加え、第二次世界大戦時のドイツ社会を批判した。今回の上演では、さらに富裕層の老人ホームでの文化発表会という枠組みを与え、現代日本のありようをながめる。

『残影の庭～Traces Garden』

演出振付：金森穰、出演：Noism0

武満徹作曲「秋庭歌一具」を伶楽舎が演奏、金森穰が初めて雅楽で創作した舞台。日本の伝統音楽を現代の舞踊家の身体はいかに受け止め、移りゆく時代の中でも変わらない何を捉えるのか。消えゆく過程で聞こえてくる響き、見えなくなってから浮かび上がる影、その残響/残影に身体を澄ませる。<終演後、金森穰によるトークあり>

『イェルマ』

演出：瀬戸山美咲、作：ガルシア・ロルカ、出演：ミナモザ

1934年に初演されたロルカの三大悲劇の一つ。子どもを望む妻・イェルマと、妻の愛を望む夫・フワン。スペインのある村を舞台に起きる“子どもを産むこと”をめぐる物語。社会全体の価値観が大きく変動する今、イェルマとフワンの“分かり合えなさ”を照らし出すことで、分断の根源を探る。

シンポジウム「コロナ以後の<ニッポン>と<利賀>」

水野和夫(経済学)、大澤真幸(社会学)

司会：山村武善(編集者)

コロナ以後の世界を透視するために、<パンデミック>が顕わにした<問題>を避けて通ることはできない。今、その<問題>を抽出しながら、どのように克服すべきかを議論するとともに、<利賀>における活動の意味を再検証する。

「鈴木忠志トーク」

鈴木忠志が観客の皆さんからの質問にお答えする場。

「鈴木忠志対談」

菅孝行(演劇評論家)、鈴木忠志

半世紀にわたり、日本の現代演劇をリードしてきた演出家と批評家が、<コロナ禍>における舞台芸術活動の在り方と意義を語り合う。

観劇の予約について

8月7日(土) 10:00 受付開始

予約受付

TEL.0763-68-2216 受付時間 10:00~17:00

予約には SCOT 倶楽部への登録が必要です。SCOT 倶楽部の会友の方は名前と会友番号をお伝えください。登録がまだの方は名前、住所、電話番号をお知らせいただき登録を済ませてから、予約してください。複数名で予約される場合は、同伴の方も登録してください。

登録は SCOT 倶楽部公式サイトからもできます。後日、会友証を郵送します。なお、観劇の予約は、会友証がお手元に届く前でもできます。

電話、または直接利賀の事務所まで予約してください。FAX、E-mail、ウェブサイトからの受付は行っていません。

ご随意に

利賀におけるSCOTの公演は、公演に対する入場料金を戴くという考え方をとっていません。SCOTの活動自体を応援して下さる方から、「お志」を戴くことにしています。皆様のお気持ちに応じて、ご支援の方法を“ご随意に”お決めください。

利賀での活動を応援して下さる皆様に、「SCOT 倶楽部」の会友として登録をいただいています。会友になっていただいた方に優先的に活動のご案内をしています。会友の登録の方法はとてもシンプルです。お名前とご住所、お電話番号をお知らせいただくだけです。



SCOT 倶楽部

SCOT 倶楽部公式サイト www.scot-suzukicompany.com/scotclub/

「お志」を納めて下さる方は、下記をお願いいたします。

口座振込

とнами野農協 利賀支店 普通口座 0005807
口座名義：SCOT 倶楽部(スコットクラブ)

郵便振替口座

00780-2-100782
口座名義：SCOT 倶楽部(スコットクラブ)

クレジットカード

詳しくは上記のSCOT 倶楽部公式サイトをご覧ください。