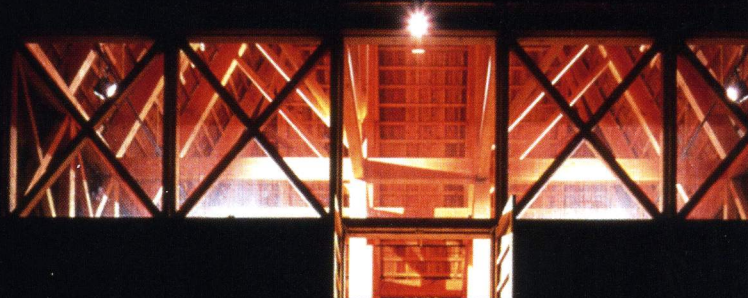


△ SCOT Summer Season 2011

SCOT

2011年8月19日 [金] - 28日 [日]



SCOT(Suzuki Company of Toga)の真髄!! 鈴木忠志演出作品 5作品 一挙上演

Program / 演目

いまださすらう日本人の心情を描く新作
『新々・帰ってきた日本 - 「瞼の母」より』

打楽器の音と肉体が共鳴する究極の劇様式
『エレクトラ<日韓2カ国語版>』

現在の日本の姿を20年前に予感した、花火劇
『世界の果てからこんにちは』

日本語の奥行きと谷崎独特の思想が蘇える
『別冊 谷崎潤一郎』

世界を駆け巡った名舞台、日中2カ国語版
『シラノ・ド・ベルジュラック』

詳しい情報は、こちらで!

鈴木忠志・SCOT公式サイト
<http://www.scot-suzukicompany.com>

SCOT Summer Season 2011 特設ページ
<http://www.togapk.net/sss/2011/>



「大震災以後の<日本>を考える」

■連続講演

「政治・経済・社会の視点から」

講師=大澤真幸 (社会学者)

荻部直 (日本政治思想史、東京大学大学院教授)

水野和夫 (エコノミスト、埼玉大学客員教授)

■鈴木忠志Q&A

利賀の現在、将来について
観客からの質問に答える

■シンポジウム

「文化・芸術の視点から」

講師=浅田彰 (批評家、京都造形芸術大学大学院長)

磯崎新 (建築家、磯崎アトリ工主宰)

鈴木忠志 (演出家、SCOT主宰)

